

ABSTRACT

Yovita, Paschalia. 2012. **Bella Swan's Personality Development as a Result of Jacob Black's Influence in Stephenie Meyer's *New Moon***. Yogyakarta: English Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study discusses one of Stephenie Meyers' works entitled *New Moon*. The novel tells about Bella Swan who experiences personality development because of Jacob Black's influence on her. This novel is interesting to discuss because it portrays Bella Swan's personality development as a result of the influence of her best friend, Jacob Black.

The aim of this study is to answer the two problems formulated as follows:

1) How are Bella and Jacob described in Stephenie Meyer's *New Moon*? 2) How does Bella's personality develop as a result of Jacob's influence?

To solve the first problem, some literary reviews concerning the theory of character and theory of characterization by Murphy are presented to reveal Bella Swan's and Jacob Black's characterizations. To solve the second problem, Hurlock's theory of personality development is used to analyze Bella Swan's personality development that is influenced by Jacob Black. There are three categories of changes in personality. They are better versus worse, quantitative versus qualitative, and slow versus rapid changes. There are three categories of conditions responsible for personality change in this novel. They are changes in environment, changes in social pressures, and changes in significant people. This study also uses psychological approach because the focus of this study is analyzing Bella Swan's psychological aspects.

The results of the study show that Bella Swan's personality develops because of Jacob Black's good influence on her. The original personality traits like caring, independent, hard working, stubborn, and dishonest change into honest and open-minded. Bella Swan's changes suit to the theory of personality development which are changes in environment, changes in social pressure, and changes in significant people. The changes in Bella's personality are the changes for the better. Her original personality trait is replaced by another trait. She slowly learns to be honest and open-minded towards other people. These changes consequently belong to qualitative and slow changes. All of these personality changes are influenced by the experience of having relationship with Jacob.

In the last part of this study, there are two suggestions. The first suggestion is for future researcher(s) on *New Moon*. Future researchers may analyze the meaning of love and relationship perceived by the main character, Bella Swan. The novel has been put into a movie entitled the same as the novel. Other researchers can analyze the movie; does it help readers to get true description of the novel or the movie make readers confused. The second suggestion is for the implementation of *New Moon* in teaching English, especially Basic Reading I. In Basic Reading I, the students will practice how to apply the reading strategies when reading the text from *New Moon*.

**Keywords:** Personality Development, Influence, *New Moon*

## ABSTRAK

Yovita, Paschalia. 2012. *Bella Swan's Personality Development as a Result of Jacob Black's Influence in Stephenie Meyer's New Moon*. Yogyakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini membahas tentang salah satu novel karya Stephenie Meyer yang berjudul *New Moon*. Novel ini menceritakan Bella Swan yang mengalami perkembangan kepribadian karena pengaruh yang baik dari Jacob Black. Novel ini menarik karena menggambarkan perubahan kepribadian dari Bella Swan karena dipengaruhi oleh sahabatnya, Jacob Black.

Tujuan dari studi ini adalah untuk menjawab dua pertanyaan sebagai berikut: 1) bagaimana karakter Bella dan Jacob dideskripsikan dalam novel *New Moon*? 2) bagaimana kepribadian Bella berkembang setelah menerima pengaruh dari Jacob?

Untuk memecahkan masalah yang pertama, beberapa telaah referensi yang berkaitan dengan teori karakter dan teori karakterisasi oleh Murphy diajukan untuk menyingkap karakterisasi Bella dan Jacob di novel ini. Untuk memecahkan masalah yang kedua, teori perkembangan kepribadian oleh Hurlock digunakan untuk menganalisa perubahan kepribadian dari Bella Swan karena dipengaruhi oleh Jacob Black. Perubahan kepribadian digolongkan menjadi tiga macam, yaitu perubahan menuju kebaikan melawan perubahan menuju keburukan, perubahan kuantitatif melawan perubahan kualitatif, dan perubahan lambat melawan perubahan cepat. Ada tiga kondisi yang mempengaruhi perubahan kepribadian di novel ini, yaitu perubahan lingkungan, perubahan tekanan sosial, dan perubahan dari orang yang menjadi panutan. Studi ini juga menggunakan pendekatan psikologi karena fokus penelitian ini adalah membahas tentang aspek psikologi dari Bella Swan.

Hasil-hasil dari telaah penelitian ini menunjukkan bahwa kepribadian Bella Swan berkembang karena pengaruh yang baik dari Jacob Black. Karakterisasi dari Bella adalah perhatian, mandiri, bekerja keras, keras kepala, dan tidak jujur. Karakterisasi yang semula adalah keras kepala dan tidak jujur berubah menjadi jujur dan terbuka. Perubahan Bella Swan cocok dengan teori perkembangan kepribadian seperti dia berkembang karena perubahan tekanan sosial, perubahan lingkungan, dan perubahan dari orang yang menjadi panutan. Perubahan dalam kepribadian Bella adalah perubahan untuk kebaikan. Kepribadiannya yang kurang baik digantikan dengan kepribadian yang lebih baik. Pelan-pelan dia belajar menjadi orang yang jujur dan terbuka. Semua perkembangan kepribadian ini dipengaruhi oleh pengalaman bersahabat dengan Jacob.

Saran-saran diberikan pada akhir studi ini. Saran untuk peneliti *New Moon* selanjutnya adalah menganalisa arti dari cinta dan persahabatan bagi tokoh utama dari *New Moon*, Bella Swan. Novel ini pun sudah dibuat dalam bentuk film yang berjudul sama dengan novelnya. Peneliti *New Moon* selanjutnya dapat pula menganalisa film tersebut; apakah film tersebut membantu pembaca mendapatkan

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

gambaran yang benar mengenai novel tersebut atau film tersebut malah membingungkan pembaca. Saran untuk penerapan pengajaran bahasa Inggris menggunakan novel *New Moon*, khususnya pengajaran mata kuliah *Basic Reading I*, adalah siswa dapat berlatih menggunakan strategi membaca teks bacaan dari *New Moon*.

**Kata Kunci:** Perkembangan Kepribadian, Pengaruh, *New Moon*

