

ABSTRACT

Wardhani, Stefani Ratna Kusuma. (2009). **Caste Discrimination in India as Seen in Aravind Adiga's The White Tiger**. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This thesis discusses caste discrimination portrayed in India as seen in Aravind Adiga's The White Tiger. The White Tiger is a very rich novel. This novel consists of seven letters which are written by Balram Halwai, the main character of The White Tiger. Balram Halwai is destined as a sweet maker as what his caste, Halwai, means. However, Balram is struggling hard to raise his power against strict and oppressive caste system in India.

The objective of this study is to reveal the representation of caste discrimination in India as portrayed through the life of Balram Halwai. In order to achieve the objective of the study, there was one problem stated in this study, which is: How is caste discrimination in India portrayed through the life of Balram Halwai, the main character of Aravind Adiga's The White Tiger?

This study employed library research. In this study, the primary data was a novel written by Aravind Adiga, The White Tiger. The secondary data were the books and articles related to the theories and approach that was used in analyzing this study. The writer used socio-cultural approach to answer the problem.

The results of this study reveal caste discrimination in India, which is portrayed through the life of Balram Halwai. There are three caste discrimination areas that are portrayed through the life of Balram Halwai; education, occupation, and freedom. Caste discrimination in education causes Balram and other thousands people in the country unable to finish their school. There is also discrimination that causes the lost of free foods, dusters, chairs, and uniforms in school. Caste discrimination in occupation is proven when Balram finds difficulty to get a job except in teashops because his society judges that he could only make a sweet. Whenever Balram applies for a job, he is always asked from what caste he is. Caste discrimination in freedom is revealed in some restrictions that caste system had. People from the lower caste, including Balram Halwai, are not allowed to go in public space, such as mall. Rickshaw-pullers are restricted to show up in certain streets that enable the foreigners to see them. There are two kinds of drinks in every drink store; they are Indian liquor for boys from village like Balram and English liquor for rich people. People from low castes are trapped by people from high castes. The trap is called Rooster Coop. It is a metaphor of the oppressive caste system in India. People who are trapped in Rooster Coop would not get out from there easily. It happens because the caste system creates such division of labour and does not give any freedom to break through it.

This novel can be used to broaden knowledge, especially on caste discrimination in India. Besides, this novel can also be used to teach Intensive Reading I for the students of English Language Education Study Program.

Keywords: caste discrimination, India, The White Tiger.

ABSTRAK

Wardhani, Stefani Ratna Kusuma. (2009). **Caste Discrimination in India as Seen in Aravind Adiga's The White Tiger**. Yogyakarta: Program Studi Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Pendidikan dan Ilmu Keguruan, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini mengulas tentang diskriminasi kasta yang tercermin di India seperti yang terlihat dalam novel karya Aravind Adiga berjudul The White Tiger. The White Tiger merupakan sebuah novel yang sangat kaya akan nilai. Novel ini terdiri dari tujuh surat yang ditulis oleh Balram Halwai, karakter utama dalam novel The White Tiger. Balram Halwai ditakdirkan sebagai pembuat manisan seperti apa arti kastanya, Halwai. Namun, Balram berjuang keras untuk mengangkat kekuatannya melawan sistem kasta yang keras dan menindas di India.

Tujuan dari skripsi ini untuk mengungkapkan gambaran diskriminasi kasta di India yang tercermin melalui kehidupan Balram Halwai. Untuk mencapai tujuan tersebut, skripsi ini membahas satu permasalahan. Bagaimana diskriminasi kasta di India yang tercermin melalui kehidupan Balram Halwai, karakter utama dalam novel Aravind Adiga berjudul The White Tiger?

Studi ini menggunakan metode studi pustaka. Di dalam skripsi ini, sumber utamanya adalah novel karya Aravind Adiga berjudul The White Tiger. Sumber tambahannya adalah buku-buku dan artikel yang berhubungan dengan teori dan pendekatan yang digunakan dalam menganalisa studi ini. Penulis menggunakan pendekatan sosio-kultural untuk memecahkan permasalahan.

Hasil dari studi ini mengungkapkan diskriminasi kasta di India yang tercermin melalui kehidupan Balram Halwai. Ada tiga area diskriminasi kasta yang tercermin melalui kehidupan Balram Halwai; pendidikan, pekerjaan, dan kebebasan. Diskriminasi kasta di pendidikan menyebabkan Balram dan ribuan orang lain di negaranya tidak dapat menyelesaikan sekolah. Terdapat juga tindakan diskriminasi yang mengakibatkan hilangnya jatah makanan gratis, pembersih, kursi, dan seragam di sekolah. Diskriminasi kasta di pekerjaan terbukti ketika Balram mendapat kesulitan untuk mendapat pekerjaan kecuali di toko teh karena masyarakat sekitar menganggap bahwa Balram hanya mampu membuat manisan. Setiap Balram melamar pekerjaan, ia selalu ditanya berasal dari kasta apa. Diskriminasi kasta di kebebasan mengungkapkan beberapa larangan yang dimiliki sistem kasta. Masyarakat kasta bawah, termasuk Balram Halwai, tidak diperbolehkan untuk memasuki tempat umum seperti mall. Penarik becak dilarang untuk memperlihatkan diri di beberapa jalan yang dapat dilihat turis asing. Terdapat dua jenis minuman di setiap toko minuman, minuman India untuk orang desa seperti Balram dan minuman Inggris untuk mereka yang kaya. Orang-orang yang berasal dari kasta rendah dijebak oleh orang-orang dari kasta tinggi. Jebakan ini disebut *Rooster Coop*. *Rooster Coop* adalah sebuah kiasan dari sistem kasta yang menindas di India. Orang yang terjebak dalam *Rooster Coop* tidak dapat keluar dengan mudah. Hal itu terjadi karena sistem kasta menghasilkan pembagian buruh dan tidak memberi mereka kebebasan untuk terlepas dari sana.

Novel ini dapat digunakan untuk memperluas pengetahuan terutama mengenai diskriminasi kasta di India. Selain itu, novel ini dapat digunakan untuk mengajar *Intensive Reading I* untuk mahasiswa program studi ilmu Pendidikan Bahasa Inggris.

Kata kunci: diskriminasi kasta, India, The White Tiger.

