

## ABSTRACT

Prabowo, Christianus Agri Adi. (2012). **The Psychological Impacts on Being Drifted on Pacific Ocean as Seen in Pi, the Main Character of Yann Martel's Life of Pi.** Yogyakarta: English Education Study Program, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study analyses Pi's experiences in 227 days of being drifted on the Pacific Ocean in Yann Martel's *Life of Pi*. The novel tells about a young Indian boy named Pi Patel, who becomes the sole survivor after the cargo ship which brings him and his family sank in the Pacific Ocean. He had been drifted for 227 days, accompanied by an adult Royal Bengal tiger named Richard Parker.

The aim of the study is to examine the psychological impacts experienced by Pi, the main character of Yann Martel's *Life of Pi*. There are two problems to answer in this study. First, "How Pi, the main character is portrayed in the novel?" and second, "What are the psychological impacts experienced by Pi when he is drifted on Pacific Ocean for 227 days?"

There are two kinds of sources used in this study, namely the primary source, which is the novel itself. The secondary sources are from books, references and internet. The theories used are theory of character, theory of characterization, theory of conflict and references on spiritual experiences. This study employs Psychological Approach.

Based on the analysis, it can be concluded that Pi is a smart, curious, and religious person. The psychological impacts on being drifted on Pacific Ocean are making Pi grow as a strong person, becoming more loving and caring to other people and animals, and also becoming an optimistic person in facing his future.

It is recommended that the future researchers to analyse Pi's struggles.

It is also suggested that the novel be used as the material to teach Intensive Reading II.

*Keywords:* *psychological impacts, survivor, Pacific Ocean, Life of Pi*

## ***ABSTRAK***

Prabowo, Christianus Agri Adi. (2012). **The Psychological Impacts on Being Drifted on Pacific Ocean as Seen in Pi, the Main Character of Yann Martel's Life of Pi.** Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Kajian literatur ini menganalisa pengalaman-pengalaman Pi saat ia terombang-ambing di Samudera Pasifik selama 227 hari dalam sebuah novel karya Yann Martel yang berjudul *Life of Pi*. Novel ini bercerita tentang seorang remaja dari India yang bernama Pi Patel yang menjadi satu-satunya penumpang yang selamat setelah kapal kargo yang ditumpanginya bersama seluruh keluarganya tenggelam di Samudera Pasifik. Ia terombang-ambing di tengah lautan selama 227 hari, hanya ditemani seekor harimau Royal Bengal bernama Richard Parker.

Tujuan studi ini adalah untuk melihat dampak psikologis dari pengalaman-pengalaman Pi, yang menjadi karakter utama dalam novel ini. Ada dua permasalahan pokok dalam kajian ini. Pertama, “bagaimana Pi, si karakter utama digambarkan dalam novel ini?” dan kedua, “apa saja dampak psikologis yang menimpa Pi saat ia terombang-ambing di Samudera Pasifik selama 227 hari?”

Ada dua data yang digunakan dalam kajian ini, yaitu data utama yang berupa novel *Life of Pi* dan data pendukung yang dikumpulkan dari buku-buku dan sumber internet. Teori-teori yang digunakan adalah teori karakter, teori karakterisasi, teori konflik dan referensi tentang pengalaman religius, serta menggunakan pendekatan psikologis untuk menganalisa kajian ini.

Dapat disimpulkan bahwa Pi adalah seorang yang cerdas, penuh rasa ingin tahu dan seorang yang religius. Dampak-dampak psikologis yang menimpa Pi ialah ia menjadi orang yang kuat, lebih perhatian dan penuh kasih pada sesama dan binatang serta menjadi orang yang optimis dalam menghadapi masa depan.

Analisa tentang perjuangan-perjuangan Pi menjadi rekomendasi bagi para peneliti lain yang ingin mengkaji novel ini.

Materi ajar bagi guru Bahasa Inggris untuk mengajar Intensive Reading II juga disertakan dalam kajian ini.

*Kata-kata kunci: dampak psikologis, orang yang selamat, Samudera Pasifik, Life of Pi*