

ABSTRACT

Maryati, Regina Rita Sri. 2012. *A Study on Maurice's Character Development as a Homosexual in E.M. Forster's Maurice*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Sanata Dharma University.

This study analysed E.M. Forster's novel, *Maurice*. It is an interesting novel because it tells about homosexuality. This study was concerned with Maurice Hall as the main character of the novel. He was described as a homosexual person. He lived with his mother and his two sisters. Maurice had no close friend since he was a child. When he continued his study in Sunnington, a male boarding college, he met Clive. They established a same-sex love. After two years they broke up because Clive decided to marry a girl. At first, Maurice felt so frustrated but then he finally found another gay, Alec. They promised to love each other and to be always together.

There were three problems discussed in this study related to the main character: (1) How is Maurice's character depicted in the *Maurice*? (2) What are the psychosocial and sociopsychological factors that make Maurice homosexual person? (3) How does the character of Maurice develop?

This study employed a library study method. There were two kinds of data sources employed in this study: primary and secondary sources. The primary data source was the novel *Maurice* itself which became the object of the study. The secondary data sources were books on literature, psychology, and internet sources that were related to the study. This study used theory of character, theory of characterization, theory of homosexuality, and theory of character development. In addition, this study applied the psychological approach because this study dealt with the character development of the main character in this novel.

Based on the analysis of the main character, it was concluded that Maurice was a good looking, lonely, faithful, caring, jealous, and sensitive man. Maurice's homosexuality was caused by family pattern. It was also influenced by no father at his home and peers. Maurice was categorized as a secret homosexual. It was because he tried to conceal his homosexuality from his family and friends. Further, the analysis showed that Maurice's character development was caused by the changes of the significant people. Those people were Clive Durham and Alec Scudder who were Maurice's boyfriends.

This study also provided suggestions for future researchers related to other possible studies on *Maurice*. Future study may analyse the character development of Clive and Alec who are also homosexuals. They may also analyse the conflicts happen among homosexuals and how to solve the conflicts. In addition, this study also proposed a lesson plan for teaching Prose using this novel as the learning material.

Keywords: *character, character development, homosexual, homosexuality*

ABSTRAK

Maryati, Regina Rita Sri. 2012. *A Study on Maurice's Character Development as a Homosexual in E.M. Forster's Maurice*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini menganalisis novel E.M. Forster yang berjudul *Maurice*. Novel ini menarik karena menceritakan tentang homoseksualitas. Studi ini mengenai Maurice Hall sebagai tokoh utama dalam novel. Dia digambarkan sebagai seorang homoseksual. Dia tinggal bersama ibu dan dua adik perempuannya. Maurice tidak memiliki teman dekat sejak dia kecil. Ketika dia melanjutkan studinya di Sunnington yaitu sebuah sekolah asrama khusus putra, dia bertemu dengan Clive. Mereka menjalin hubungan asmara sejenis. Setelah dua tahun bersama, mereka putus dan berpisah karena Clive memilih untuk menikahi seorang gadis. Awalnya Maurice sangat frustrasi namun ia kemudian menemukan seorang gay bernama Alec. Mereka berjanji untuk saling mencintai dan selalu bersama.

Ada tiga masalah yang dibahas dalam studi ini yang berkaitan dengan tokoh utama: (1) Bagaimana karakter Maurice digambarkan di dalam *Maurice*? (2) Faktor-faktor *psychosocial* dan *sociopsychological* apa yang membuat Maurice menjadi seorang homoseksual? (3) Bagaimana karakter Maurice berkembang?

Studi ini menggunakan metode studi pustaka. Ada dua sumber data yang digunakan dalam studi ini: sumber utama dan sumber kedua. Sumber utamanya adalah novel *Maurice*. Sumber keduanya adalah buku-buku sastra, buku-buku psikologi dan beberapa situs internet yang berhubungan dengan studi ini. Studi ini menggunakan teori tokoh, teori penokohan, teori homoseksualitas, dan teori perkembangan karakter. Studi ini menggunakan pendekatan psikologi karena berkaitan dengan perkembangan karakter tokoh utama. Berdasarkan analisis, Maurice merupakan seorang pria tampan, kesepian, beriman, peduli, pencemburu, dan sensitif. Homoseksualitasnya disebabkan oleh pola keluarga. Hal ini juga dipengaruhi ketiadaan sosok ayah di rumahnya dan pengaruh kelompok. Maurice dikategorikan sebagai seorang *secret homosexual* karena Maurice berusaha untuk menyembunyikan homoseksualitasnya dari keluarga dan teman-temannya. Selanjutnya, analisis menunjukkan bahwa perkembangan karakter Maurice disebabkan oleh perubahan pada signifikan orang. Orang-orang tersebut adalah Clive Durham dan Alec Scudder yang merupakan para kekasih Maurice.

Studi ini juga memberikan beberapa saran bagi para peneliti berikutnya mengenai kemungkinan studi lainnya terhadap *Maurice*. Studi selanjutnya dapat menganalisis tentang perkembangan karakter pada Clive dan Alec yang juga merupakan homoseksual. Mereka juga dapat menganalisis konflik-konflik yang terjadi diantara para homoseksual dan bagaimana mengatasi konflik tersebut. Sebagai tambahan, studi ini juga menawarkan sebuah rencana pembelajaran untuk pengajaran *Prose* dengan menggunakan novel sebagai materi pembelajarannya.

Kata kunci : karakter, perkembangan karakter, homoseksual, homoseksualitas