

Abstrak

Novian Dwi Antoro (NIM: 111414107). 2016. Penerapan Musik Instrumental Gamelan Campursari : Studi Kasus Siswa Kelas X Teater Perdalangan SMK Negeri 1 Kasihan Bantul. Skripsi, Program Studi Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui minat siswa dalam pembelajaran matematika dan prestasi belajar. Minat siswa dalam pembelajaran matematika di SMK Negeri 1 Kasihan Bantul kelas X Teater Perdalangan sangat kurang, hasil observasi menunjukkan bahwa siswa hanya bermalas-malasan ketika pembelajaran berlangsung dan bermain-main dengan teman sebangkunya. Dari permasalahan tersebut peneliti menggunakan metode dengan penerapan musik instrumental gamelan campursari untuk menarik minat siswa dalam pembelajaran matematika. Selain itu peneliti juga melakukan tes prestasi belajar untuk mengetahui kemampuan siswa.

Penelitian ini dilakukan dalam 4 pertemuan. sebelum melakukan pembelajaran matematika dengan penerapan musik instrumental gamelan campursari. peneliti melakukan observasi dan tes prestasi belajar dengan pembelajaran yang dilakukan sehari-hari, pembelajaran tersebut dilakukan dengan 2 pertemuan, pertemuan pertama pembelajaran biasa dan pertemuan kedua tes prestasi belajar, untuk menarik minat siswa terhadap pembelajaran matematika sekaligus mengetahui prestasi belajar siswa, peneliti memberikan metode pembelajaran matematika dengan penerapan musik instrumental gamelan campursari dengan 2 pertemuan pula. Pertemuan ketiga pembelajaran dengan adanya penerapan musik instrumental gamelan campursari pembelajaran matematika dilakukan, pertemuan keempat tes prestasi belajar siswa dengan adanya penerapan musik instrumental gamelan campursari. Untuk melihat hasil minat siswa dalam pembelajaran, peneliti menggunakan lembar kuesioner yang sudah divalidasi terlebih dahulu, lembar kuesioner diberikan pada pertemuan terakhir (keempat) dalam penelitian. Sedangkan untuk prestasi belajar, tes diberikan pada pertemuan kedua dan keempat.

Hasil dari lembar kuesioner dan prestasi belajar dihitung rata-rata dari skor yang didapat setiap siswa. Minat siswa terhadap pembelajaran matematika mendapatkan hasil rata-rata kuesioner, yaitu: dari minat pembelajaran matematika yang tanpa penerapan musik instrumental gamelan campursari sebesar 65,75 dan dari minat pembelajaran siswa dengan adanya penerapan musik instrumental gamelan campursari sebesar 72,25. Untuk prestasi belajar siswa mendapatkan hasil rata-rata kelas, yaitu: dari hasil prestasi belajar siswa yang tanpa penerapan musik instrumental gamelan campursari sebesar 68,59 dan dari hasil prestasi belajar siswa dengan adanya penerapan musik instrumental gamelan campursari sebesar 66,19. Nilai rata-rata dari kuesioner dan tes, adalah mulai dari 0 sampai dengan 100.

Abstract

Novian Dwi Antoro (Student Number: 111 414 107). 2016. *The Application of Instrumental Music Gamelan of Campursari Genre: A Case Study of Class X Theatre Perdalangan SMK Negeri 1 Kasihan Bantul*. Thesis, Department of Mathematics and Natural Sciences, the Faculty of Education, University of Sanata Dharma, Yogyakarta.

The aim of this research is to determine the students' interest in learning mathematics and learning achievement. The students' interest in mathematics learning in SMK Negeri 1 Kasihan Bantul class X Theatre Perdalangan is very less. The observation shows that the students are just lazing when learning take place and just playing with their friends. According to that problem, researcher applies a method with the application of instrumental music gamelan of campursari genre to attract students' interest in learning mathematic. In addition, researcher also conducts tests to determine the abilities of the students.

This research is conducted in four meetings. Before doing mathematics with the application of instrumental music gamelan of campursari genre, researcher observes and gives learning achievement test with the daily learning activities. The learning is done into two meetings. The first meeting is regular learning activities and the second meeting is learning achievement test. In order to attract students' interests towards mathematics also recognize their achievement, the researcher provides a mathematical learning methods with the application of instrumental music gamelan of campursari genre also into two meetings. The third meeting is the application of instrumental music gamelan campursari genre to mathematics learning. The fourth meeting is the test for the students' achievements in the application of instrumental music gamelan of campursari genre. Researcher applies a questionnaire which has been validated to see the results of students' interest in learning. The questionnaire is given in the last meeting (4th) in the study. As for the learning achievement, the test is given at the second and fourth meeting.

The results of the questionnaire and the learning achievement are calculated by the average of the scores obtained from each student. The interest of the students towards learning mathematics in average results of questionnaires, namely: from the interest in learning mathematics without the application of instrumental music gamelan of campursari genre is amounted to 65.75 and from the interest in learning mathematic with the application of instrumental music for gamelan of campursari genre is 72.25. For the students achievements in the class in average, namely: the results of students learning achievement without the application of instrumental music gamelan of campursari genre is 68.59, and the results of students achievement with the application of instrumental music for gamelan of campursari genre is 66.19. In overall, the scores of questionnaire and test is from 0-100.