

ABSTRAK

Novitasari, Sesilia Pradita. 2017. *Penggunaan Metode Bermain Peran (Role Playing) untuk Meningkatkan Keterampilan dan Sikap Bekerja Sama dalam Bermain Drama pada Siswa Kelas VIII B SMP Institut Indonesia Yogyakarta Tahun Ajaran 2015/2016.* Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya permasalahan yaitu rendahnya kemampuan keterampilan dan sikap bekerja sama siswa kelas VIII B SMP Institut Indonesia saat bermain drama. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan dan sikap bermain drama pada siswa kelas VIII B SMP Institut Indonesia menggunakan metode bermain peran (*role playing*).

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK). Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII B SMP Institut Indonesia. Tahapan penelitian terdiri dari perencanaan, pelaksanaan tindakan, dan pengamatan, serta refleksi. Penelitian dilaksanakan sebanyak 2 siklus. Instrumen yang digunakan pada penelitian ini adalah lembar kuesioner dan observasi. Data yang diperoleh berupa hasil tes siswa bermain drama setiap siklus, data hasil observasi, aspek afektif, dan hasil pengisian kuesioner oleh siswa.

Hasil tes kinerja siswa pada siklus I adalah 65,62 dan siklus II 78,87. Presentase pada siswa yang mencapai 75 mengalami peningkatan dari 33,33% menjadi 83,33%. Hasil afektif yang diperoleh pada siklus I 45,83% mengalami peningkatan pada siklus II menjadi 75%. Hasil tes siswa bermain drama dinilai berdasarkan indikator penilaian, yaitu ekspresi, penghayatan, gerak, intonasi, dan artikulasi. Hasil penampilan pada siklus I beberapa siswa masih pasif, gugup, dan belum sepenuhnya berekspresi dengan baik. Hasil pada siklus II para siswa menjadi lebih aktif, terjadi peningkatan pada aspek ekspresi, gerak, dan intonasi. Terjadi perkembangan perilaku pada siswa. Siswa menjadi percaya diri, menghargai teman yang tampil, dan dapat bekerja sama dengan kelompoknya. Hasil analisis ini dapat disimpulkan bahwa penerapan metode bermain peran (*role playing*) pada pembelajaran bermain drama telah meningkatkan keterampilan dan sikap bekerja sama dalam bermain drama siswa SMP Institut Indonesia Yogyakarta.

Kata Kunci : Keterampilan bermain drama, metode bermain peran (*role playing*).

ABSTRACT

Novitasari, Sesilia Pradita. 2017. *The Usage of Role Playing Method to Increase The Skill and Attitudes Cooperating in Drama Play to The Students of VII B Class, Institut Indonesia Yogyakarta Junior High School; Academic Year 2015/2016.* Thesis. Yogyakarta: Indonesian Language and Literature Study Program, Departement of Language Education and Arts, the faculty of Education, Sanata Dharma University.

This research was motivated by the problems of the low capacity of the skills and attitudes cooperate class VIII B of SMP Institut Indonesia while playing drama. This study aims to improve the skills and attitudes of role-play in class VIII B of SMP Institut Indonesia using methods play a role playing.

This research is a classroom action research (PTK). Subjects in this study were students of class VIII B of SMP Institut Indonesia. Stages of the study consisted of planning, action and observation, and reflection. The experiment was conducted by 2 cycles. The instrument used in this study is a questionnaire and observation. Data obtained in the form of the test results of students play the drama of each cycle, the data observation, affective, and the results of the questionnaires by the students.

The results of performance tests of students in the first cycle is 65.62 and the second cycle is 78.87. The percentage of the students who achieve 75 has increased from 33.33% to 83.33%. Affective results obtained in the first cycle of 45.83% increased in the second cycle to 75%. The test results of students playing drama assessed by the assessment indicators, namely expression, appreciation, movement, intonation and articulation. The result of the appearance of the first cycle a few students still passive, nervous, and still not fully express it well. The results of the second cycle students become more active, there was an increase in the aspect of expression, movement, and intonation. Developments in the behavior of students. Students become confident, appreciate friends who appear, and can work with the group. The results of this analysis can be concluded that the application of the method of role playing on learning to play the drama has been improving the skills and attitudes cooperate in playing drama school students Institut Indonesia Yogyakarta.

Keyword: Drama-play skill, role playing method