

ABSTRACT

Gunawan, Dionisius C. (2012) **Elijah's Motivation in Saving the Widow from Zarepath and Her Son in Paulo Coelho's *The Fifth Mountains***. Yogyakarta: English Language Study Program, Sanata Dharma University.

This study analyzes a Paulo Coelho's novel entitled *The Fifth Mountains*. It is a story about a young prophet named Elijah. He is sent by God to stay in a widow's house in the city of Akbar and help them to fulfill their daily needs. In other side, Elijah's reason stays in the widow's house because Elijah wants to hide from Queen Jezebel's rampage. The queen wants to kill Elijah since he is an Israelites God's Prophet. The problem exists when the Assyrian's army wants to invade the city of Akbar and God asks Elijah to leave the city. Elijah decides to take the widow and also her son because he loves the widow. In the same time he wants to follow God's order to accomplish his duty to the widow to leave the city. Elijah's action in saving the widow and her son was triggered by love and his desire to accomplish his duty to the widow. Therefore, this study discusses Elijah's motivation in saving the widow and also her son.

There are two questions to be answered in this study. The first one is about what kinds of conflicts faced by Elijah. The second question is what motivates Elijah in saving the widow and her son. Therefore, the aim of this study is to find out the conflicts faced by Elijah and to reveal the motivation of Elijah in saving the widow and her son.

This study uses library research to analyze the study. The writer uses psychological approach in order to reveal Elijah's motivation in saving the widow and her son. There are two kinds of sources in this study: the novel *The Fifth Mountains* by Paulo Coelho is the primary source and other psychological books and literary works as the secondary sources. The writer also applies theory of conflicts, theory of human needs and theory of motivation.

Based on this study, the answer of the first question is that Elijah faces three main conflicts. The first is internal conflicts within Elijah's heart about his feeling to the widow. Elijah has to choose whether to leave the city if he denies his love to the widow or to stay in the city if he loves the widow. The second is internal conflict which is Elijah's conflicts toward his decision to obey God's order to leave the city alone or to leave the city and take the widow and her son with him. God orders Elijah to leave the city but Elijah feels that his duty in the city of Akbar was not finish yet. Elijah wants to make sure that the widow is safe from the invasion. Elijah decides to save the widow and her son out of the city. Elijah saves them as the accomplishment of God's promise to the widow. The last conflict is external conflict which is Elijah's conflict with the governor. Elijah forces the governor to negotiate peace with the Assyrian army but the governor rejects it. As the result the Assyrian attacks the city.

According to the Huffman, Vernoy, and Vernoy's theory of motivation and theory of human needs, the motivations of Elijah in saving the widow and her son belong to intrinsic and extrinsic motivation. The first motivation is intrinsic motivation; in this motivation Elijah saves the widow because Elijah loves the

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

widow. This motivation is driven by love and belonging need. The second motivation is extrinsic motivation; in this motivation Elijah saves the widow as the accomplishment of his duty and God's promise to the widow. This motivation underlies by esteem need.

Keywords: Conflict, Motivation, Need.



ABSTRAK

Gunawan, Dionisius C. (2012) **Elijah's Motivation in Saving the Widow from Zarepath and Her Son in Paulo Coelho's *The Fifth Mountains***. Yogyakarta: Program Studi pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini menganalisis sebuah novel yang berjudul *The Fifth Mountains* yang ditulis oleh Paulo Coelho. Novel ini bercerita tentang seorang nabi muda bernama Elia. Tuhan menyuruh Elia untuk pergi dan tinggal di rumah seorang janda di sebuah kota yang bernama Akbar. Dirumah si janda, Elia harus tinggal dan membantu si janda dalam memenuhi kebutuhan hidup. Di sisi lain, Elia tinggal dirumah si janda untuk bersembunyi dari Ratu Jezebel yang hendak membunuhnya karna Elia adalah nabi bagi Tuhan orang Israel. Tetapi masalah timbul dari Pasukan Tunisia yang datang hendak menginvasi kota Akbar dan Tuhan menyuruh Elia untuk pergi dari kota itu. Elia memutuskan untuk pergi dari kota itu dan membawa serta si janda dan anaknya karena pada dasarnya Elia mencintai si janda. Diwaktu yang sama Elia juga ingin mematuhi perintah Tuhan dengan menyelesaikan tugasnya kepada si janda sambil meninggalkan kota. Tindakan Elia menyelamatkan si janda didasari oleh 2 hal yaitu rasa cinta kepada si janda dan pemenuhan akan tugas dan janji Tuhan kepada si janda. Oleh karena itu, penelitian ini menganalisis tentang motivasi Elia dalam menyelamatkan si janda dan juga anaknya.

Adapun ada dua pertanyaan yang hendak dijawab di dalam penelitian ini. Yang pertama tentang apa konflik yang dialami Elia dan yang kedua tentang apa motivasi Elia dalam menyelamatkan si janda dan juga anaknya. Sementara itu tujuan dari penelitian ini adalah untuk menemukan conflicts yang dialami Elia dan untuk mengungkap motivasi Elia dalam menyelamatkan si janda dan anaknya.

Penelitian ini menggunakan studi kepustakaan dalam menemukan data. Penulis menggunakan pendekatan psikologis karena penulis ingin mengungkap motivasi tokoh utama dalam usahanya menyelamatkan si janda dan anaknya. Ada dua data utama dalam penelitian ini yaitu novel Paulo Coelho yang berjudul *The Fifth Mountains* sebagai data utama dan sebagai data suplemen adalah buku-buku psikologi dan karya sastra yang lain. Penulis juga menggunakan teori konflik, teori kebutuhan manusia dan teori motivasi.

Berdasarkan hasil penelitian, Elia mengalami tiga konflik utama. Yang pertama konflik internal dalam hati Elia tentang perasaannya kepada si janda. Elia harus memilih antara tinggal dikota akbar jika mencintai si janda atau pergi meninggalkan kota akbar jika Elia memilih untuk tidak mencintai si janda. Yang kedua konflik internal sehubungan keputusan Elia untuk lebih memilih mengajak serta si janda keluar dari kota Akbar. Tuhan menyuruh Elia untuk meninggalkan kota Akbar tetapi Elia merasa tugasnya keada si janda belum selesai. Elia merasa harus menyelamatkan si janda agar tetap selamat dari invasi. El. Elia memutuskan untuk menolong si janda dan anaknya keluar dari kota Akbar. Elia menyelamatkan si janda dan anaknya sebagai pemenuhan tugas Elia kepada si janda dan janji Tuhan kepada si janda. Konflik terakhir adalah eksternal konflik

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

dengan gubernur kota Akbar. Ketika tentara Tunisia hendak menginvasi kota Akbar, Elia memaksa gubernur untuk mengadakan negosiasi damai dengan tentara Tunisia tetapi gubernur menolak yang berakibat dengan invasi tentara Tunisia ke kota Akbar.

Menurut teori motivasi oleh Huffman, Vernoy dan Vernoy serta teori konflik menurut Stanton, Motivasi Elia dalam menyelamatkan si janda termasuk kedalam motivasi intrinsik dan ekstrinsik. Motivasi yang pertama adalah motivasi intrinsik; dalam hal ini motivasi Elia menyelamatkan si janda didasari oleh kebutuhan untuk mencintai dan rasa memiliki. Motivasi kedua adalah motivasi ekstrinsik; dalam hal ini motivasi Elia menyelamatkan si janda didasari juga oleh hasrat Elia untuk menyelesaikan tugas yang diberikan Tuhan kepada Elia dalam membantu si janda sebagai pemenuhan atas tugasnya dan bentuk pemenuhan janji Tuhan kepada si janda.

Kata Kunci: Konflik, Motivasi, Kebutuhan.

