

## ABSTRACT

Nursusanto, Stevanus Widuri. (2010). **The Influence of Mother’s Personality on Chick Benetto’s Personality Development as Seen on Mitch Albom’s For One More Day**. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study discusses Mitch Albom’s Novel, For One More Day. I am interested in this novel because the story of the novel is gratifying and tells many lessons which make life become more meaningful. I am also interested in finding out the influence of mother figure on her son’s personality development as the novel mainly tells about the relationship between a son and a mother.

This thesis is aimed to answer the three problems formulated, namely: (1) how is Pauline “Posey” Benetto, the mother of Chick, portrayed in the novel? (2) how is Charles “Chick” Benetto reflected in the novel? and (3) how does Pauline’s personality influence Charles Benetto’s development as an individual?

In solving the three problems above, the writer applied the psychological approach, theory of character and characterization and Erikson’s theory of psychosocial. This study used library research. There are two sources of data used in this study namely the main source and the secondary sources. The main source is Mitch Albom’s For One More Day. The secondary sources are books and some related articles on literature and psychology.

Based on the analysis, Pauline “Posey” is portrayed as a caring, beautiful, charming, secretive, wise, hardworking, firm, determined, perfectionist, humorous, brave and helpful person. Meanwhile, Charles “Chick” is described as smart, introverted, indecisive, and longing for his father’s love. Posey during her life is showing her pure love to Chick although Chick does not appreciate her since he just thinks about getting his father’s love. The story is changed upside down after the dead of Posey. Chick feels so sorry. He realizes the deep influence made by his mother throughout his life. He condemns himself as being an irresponsible child in the family. Finally, he tries to kill himself. However, he just gets comma then he experiences a personal encounter with his “dead” mother. This experience finally brings him to be a man who is aware of his mistake, more appreciative of life, more open to others and aware of his mother’s pure love.

This thesis provides some suggestions for other researchers who want to conduct a study on Mitch Albom’s For One More Day. The future researchers may analyze the family pattern and function based on the comparison of socio-cultural-historical context between American families in World War II and the modern American families. This thesis also provides some suggestions for the implementation of teaching Advance Listening using Mitch Albom’s For One More Day.

**ABSTRAK**

Nursusanto, Stevanus Widuri. (2010). *The Influence of Mother's Personality on Chick Benetto's Personality Development as seen on Mitch Albom's For One More Day*. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini membahas tentang sebuah novel dari Mitch Albom yang berjudul For One More Day. Penulis tertarik pada novel ini karena cerita novel ini menyentuh hati dan menceritakan banyak pelajaran yang membuat hidup menjadi lebih berarti. Penulis juga tertarik untuk menemukan pengaruh dari sosok seorang ibu pada perkembangan kepribadian anaknya, karena novel ini secara umum mengisahkan tentang hubungan antara seorang anak dan ibu.

Skripsi ini ditujukan untuk menjawab tiga permasalahan yang telah dirumuskan. Masalah pertama adalah bagaimana Pauline "Posey" Benetto digambarkan dalam novel. Masalah kedua adalah bagaimana sosok Charles "Chick" Benetto dilukiskan dalam novel. Masalah ketiga adalah bagaimana kepribadian Pauline berpengaruh pada perkembangan kepribadian Charles Benetto sebagai individu.

Dalam menjawab ketiga masalah di atas, studi ini menggunakan pendekatan psikologi, teori karakter dan penokohan dan teori psiko-sosial dari Erikson. Studi ini menggunakan metode studi pustaka. Ada dua sumber data yang digunakan dalam studi ini yaitu sumber utama dan sumber-sumber tambahan lainnya. Sumber utama dari studi ini adalah novel dari Mitch Albom yang berjudul For One More Day. Sedangkan sumber-sumber tambahan adalah buku-buku dan artikel-artikel yang berkaitan dengan sastra dan psikologi.

Berdasarkan analisis, Pauline "Posey" digambarkan sebagai seorang yang perhatian, cantik, mempesona, suka berhasia, bijak, pekerja keras, teguh, tabah, selalu ingin sempurna, humoris, berani dan suka membantu. Sedangkan, Charles "Chick" digambarkan sebagai pribadi yang pandai, introvert, plin-plan dan merindukan kasih sayang ayah. Posey selama hidupnya selalu menunjukkan cinta tulus pada Chick tetapi Chick tidak menghargainya karena dia hanya memikirkan bagaimana mendapatkan cinta dari ayahnya. Ceritanya berubah drastis ketika Posey meninggal. Chick merasa sangat bersalah. Dia menyadari adanya pengaruh dari ibunya sepanjang hidupnya. Dia mengutuk dirinya sebagai pribadi yang tidak bertanggung jawab pada keluarganya. Akhirnya dia mencoba bunuh diri. Akan tetapi dia hanya koma. Dalam keadaan koma dia bertemu kembali dengan ibunya yang telah meninggal. Pengalaman ini akhirnya membawanya menjadi pribadi yang sadar akan kesalahannya, lebih menghargai kehidupan, lebih terbuka pada orang lain, dan sadar akan cinta tulus dari ibunya.

Skripsi ini menyertakan beberapa saran bagi para peneliti yang hendak membuat studi dengan menggunakan novel dari Mitch Albom yang berjudul For

One More Day. Para peneliti selanjutnya bisa menganalisa susunan dan fungsi keluarga berdasarkan perbandingan dari konteks sosial-historis dan budaya antara keluarga Amerika dalam perang dunia kedua dan keluarga Amerika modern. Skripsi ini juga menyertakan beberapa saran untuk pengajaran Advance Listening dengan menggunakan novel For One More Day.

