

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## ABSTRACT

Adipratama, Patricius Valentino. (2012). *The Indians in John Cooper's and Catarina de Escobar's Perception as Reflected in L. F. James' The Hawk and The Dove*. Yogyakarta: English Education Study Program, Department of Language and Art Education, Faculty of Teachers Training Education, Sanata Dharma University.

*The Hawk and the Dove* is a historical fiction which tells about the journey of John Cooper Baines and the Escobar family in the wilderness of the New World. John Cooper, the sole survivor of a brutal massacre, must walk on his orphan journey to find a new life by joining some Indian tribes he meets. John Cooper builds good relationships with the Indians. Meanwhile, Catarina de Escobar, the daughter of a Spanish nobleman, must bear an inconvenient journey to Taos with her entire family due to the fact that his father is exiled from Madrid. Along the journey to the New World, Catarina de Escobar unfortunately has to experience bad relationships with the Indians. The facts that some groups of the Indians try to ambush the Escobar family and even rape her encourage Catarina de Escobar to hate the Indians. Thus, the researcher intends to analyze John Cooper's and Catarina de Escobar's perceptions about the Indians.

This study has three problems formulated. The first is how John Cooper and Catarina de Escobar are described. The second is how John Cooper and Catarina de Escobar perceive the Indians based on their personal experiences. The third is how John Cooper and Catarina build their relationships with the Indians.

This study used library study. The novel *The Hawk and the Dove* by L. F. James became the primary source of this study. Meanwhile, the secondary sources were taken from several printed books and electronic articles that supported the topic of the study. This study used the psychological and the socio-historical approach to analyze the problems.

There are three results that can be drawn from this study. The first is John Cooper's and Catarina de Escobar's characterization. John Cooper tends to be unemotional, self-controlled and logical. Meanwhile, Catarina de Escobar tends to be more emotional, irritable and dependent. The second result presents John Cooper's and Catarina de Escobar's perceptions about the Indians. John Cooper perceives that the Indians are brave, friendly, appreciative, modest and superstitious, while Catarina de Escobar perceives that the Indians are uncivilized and barbaric. The third result is that John Cooper builds better relationships with the Indians than what Catarina de Escobar does. Despite the fact that John Cooper and Catarina de Escobar have similar experiences with the Indians, John Cooper tends to be wiser by not blaming all the Indians for what some of them have done to his family. Meanwhile, Catarina de Escobar tends to do the opposite. Therefore, the value from this study is that people should not blame the entire group of people for what some of them have done.

Keywords: Indian, New World, perception, superstitious, uncivilized

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## ABSTRAK

Adipratama, Patricius Valentino. (2012). *The Indians in John Cooper's and Catarina de Escobar's Perception as Reflected in L. F. James' The Hawk and The Dove*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

*The Hawk and the Dove* adalah sebuah novel yang menceritakan tentang perjalanan John Cooper Baines dan keluarga Escobar di belantara *New World*. John Cooper, satu-satunya orang yang selamat dari suatu pembantaian sadis, harus melanjutkan perjalanannya demi menemukan kehidupan baru dengan bergabung dalam beberapa kelompok Indian yang ia temui dan ia pun mampu membangun hubungan baik dengan mereka. Sementara itu, Catarina de Escobar, putri dari seorang bangsawan Spanyol, harus mau menanggung perjalanan berat menuju Taos karena ayahnya telah diasingkan dari Madrid. Fakta bahwa sekelompok Indians mencoba untuk menyerbu keluarganya, bahkan hampir memperkosanya, menyebabkan Catarina de Escobar membenci kaum Indians. Maka itu, peneliti bermaksud untuk menganalisa persepsi-persepsi dari John Cooper dan Catarina de Escobar mengenai kaum Indian.

Studi ini memiliki tiga rumusan masalah. Rumusan masalah yang pertama adalah mengenai deskripsi dari John Cooper dan Catarina de Escobar. Rumusan masalah yang kedua adalah mengenai persepsi yang dimiliki John Cooper dan Catarina de Escobar tentang kaum Indian berdasarkan atas pengalaman pribadi mereka. Rumusan masalah yang ketiga adalah mengenai relasi yang John Cooper dan Catarina de Escobar bangun dengan kaum Indian.

Studi ini menerapkan studi pustaka. Novel yang berjudul *The Hawk and the Dove* karya L. F. James merupakan sumber utama penelitian studi ini. Sementara itu, sumber-sumber sekunder didapat dari buku-buku dan artikel internet yang menunjang topik pembahasan. Pendekatan yang digunakan dalam studi ini adalah pendekatan psikologi dan pendekatan sejarah sosial.

Studi ini memiliki tiga hasil. Hasil yang pertama adalah bahwa John Cooper lebih cenderung bersikap tenang, terkendali dan logis, sementara Catarina de Escobar lebih cenderung bersikap emosional, bergantung dan mudah terluka. Hasil kedua menunjukkan bahwa John Cooper menganggap kaum Indian sebagai kaum pemberani, bersahabat, apresiatif, sederhana dan percaya akan takhayul sementara Catarina menganggap mereka sebagai kaum yang tak beradab dan biadab. John Cooper lebih bersikap bijaksana dengan tidak menyalahkan seluruh kaum Indian atas apa yang telah dilakukan sebagian dari mereka terhadap keluarganya. Sementara itu, Catarina lebih memilih untuk melakukan hal sebaliknya. Oleh karena itu, nilai dari studi ini menunjukkan bahwa seseorang tidak seharusnya menyalahkan keseluruhan dari kelompok atas apa yang telah dilakukan oleh sebagian dari mereka.

Kata kunci: Indian, *New World*, persepsi, takhayul, tak beradab