

ABSTRACT

Yuningsih, Ignasia Yuyun: (2003). ***THE INFLUENCE OF THE PAST ON ONE'S LIFE: SETHE AND THE HAUNTING EXPERIENCES OF BEING A SLAVE AS SEEN IN TONI MORRISON'S BELOVED***. Yogyakarta: English Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

The objective of this study is to explore and analyze the influences of the past on the present and on the viewpoint about future based on the experiences of the main character of Toni Morrison's *Beloved*. Specifically, I analyze the psychological influences of being a slave on one's life in the present and on one's viewpoint about future. The objective of this study is also intended to tell the readers that there is a close relationship among the past, the present and the future. As seen in Sethe's life in Morrison's *Beloved*, the past influences one's life in the present, even in the future. This study also encourages teachers to take some advantages of literature in language teaching by using *Beloved* to teach Extensive Reading and Cross Cultural Understanding.

Concerning the objective, I analyze the characteristics of Sethe, the main character in *Beloved*. This analysis is used to know the changes of Sethe's personality in the story from the beginning until the end in order to study the influence of the past on her life. I also discuss the description of the historical background of African American society during the slavery era. This description is used further to show the past of Sethe as a slave in her society. In this case, the historical background of African American society is used as the supporting facts to scrutinize Sethe's past.

The method employed in this study is library research encompassing the novel as the primary data, the movie titled *Beloved*, and other relevant references. The relevant references used are the historical background of African American society during the slavery and some criticisms on Toni Morrison's *Beloved*. Here, I choose the Socio cultural-historical Approach and Psychological Approach suggested by Rohrberger and Woods. The Socio Cultural-historical Approach is used to analyze the historical background of Sethe as the main character during the slavery era. The Psychological Approach is used to analyze the characteristics of Sethe's personality that is influenced by the past. I also use the Theory of Character and Characterization suggested by Murphy to support the analysis of the character of Sethe.

Based on this study, it can be summarized that one's past influences one's life in the present and on one's viewpoint about the future. It can be seen that the experiences of Sethe in the past influence her life in the present, especially on her thinking about some aspects of life, her viewpoint about the future, and her treatment toward others in the society. In addition, this study is also useful to teach English skills, such as Extensive Reading and Cross Cultural Understanding.

ABSTRAK

Yuningsih, Ignasia Yuyun: (2003). ***PENGARUH MASA LALU TERHADAP KEHIDUPAN SESEORANG: SETHE DAN BAYANG-BAYANG PENGALAMANNYA SEBAGAI SEORANG BUDAK SEPERTI TERLIHAT DALAM NOVEL BELOVED KARANGAN TONI MORRISON***. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Tujuan studi ini adalah untuk mengeksplorasi dan menganalisis pengaruh kehidupan masa lalu terhadap masa sekarang dan pandangan tentang masa depan berdasarkan pengalaman dari tokoh utama dalam novel Beloved karangan Toni Morrison. Studi ini secara khusus menganalisis pengaruh psikologis dari kehidupan masa lalu seseorang terhadap masa sekarang dan pandangan tentang masa depan. Dalam kehidupan manusia terdapat hubungan yang sangat erat antara masa lalu, masa sekarang dan masa depan. Pengalaman hidup Sethe di masa lalu sangat mempengaruhi kehidupannya sekarang dan mempengaruhi cara berpikir Sethe tentang masa depan.

Menganalisis karakter tokoh utama dalam Beloved bertujuan untuk menganalisis perubahan-perubahan yang terjadi dalam tingkah laku Sethe sebagai tokoh utama dari awal hingga akhir cerita. Hal ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh-pengaruh kehidupan masa lalu dari tokoh utama terhadap kehidupannya di masa sekarang dan cara berpikir tokoh utama tentang masa depannya. Analisis karakter ini juga dilengkapi dengan gambaran tentang keadaan masyarakat Afrika di Amerika pada masa perbudakan. Untuk selanjutnya, hal ini digunakan sebagai data pendukung untuk mengeksplorasi kehidupan masa lalu Sethe sebagai seorang budak di mana dia tinggal.

Metode yang digunakan dalam studi ini adalah penelitian di perpustakaan dengan menggunakan novel Beloved sebagai data primer, film Beloved dan beberapa referensi yang relevan lainnya. Referensi-referensi relevan yang digunakan adalah Latar belakang sejarah masyarakat Afrika di Amerika selama masa perbudakan dan beberapa referensi yang berkaitan dengan novel Beloved karangan Toni Morrison. Pada penelitian ini, saya memilih Pendekatan Sejarah dan Sosial Budaya, Pendekatan Psikologis yang disarankan oleh Rohrberger dan Woods. Pendekatan Sejarah dan Sosial Budaya digunakan untuk menganalisis latar belakang sejarah dari karakter tokoh utama, Sethe, dan pengaruh-pengaruh terhadap kehidupannya. Sementara itu, Pendekatan Psikologis digunakan untuk menganalisis karakter tokoh utama yang dipengaruhi oleh kehidupan masa lalunya. Analisis karakter ini juga didukung oleh Teori Karakter dan Pengkarakterisasian dari Murphy yang digunakan untuk menganalisis karakter Sethe.

Berdasarkan studi ini, dapat disimpulkan bahwa masa lalu seseorang dapat mempengaruhi kehidupan selanjutnya, baik di masa sekarang ataupun masa yang akan datang. Kita dapat melihat bahwa pengalaman hidup Sethe di masa lalu sangatlah mempengaruhi kehidupannya yang lain seperti cara berpikir tentang kehidupan, sudut pandang tentang masa depan dan sikapnya terhadap tokoh lain di

sekitarnya. Sebagai tambahan, studi ini juga dapat digunakan untuk mengajar Bahasa Inggris seperti kemampuan membaca secara ekstensif serta mata kuliah lain seperti Cross Cultural Understanding.