

**ABSTRAK**

Lestari, Fransisca Heni. 2013. *Perjuangan Tokoh Utama dalam Novel 2 Karya Donny Dhirgantoro dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA*. Skripsi. Yogyakarta: PBSI, FKIP, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini mengkaji perjuangan tokoh utama dalam novel 2 karya Donny Dhirgantoro. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan struktural. Tujuan penelitian ini adalah untuk menggambarkan alur, tokoh, penokohan, latar, tema untuk melihat perjuangan tokoh utama, dan relevansinya dalam pembelajaran sastra di SMA.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analisis. Metode ini digunakan untuk mendeskripsikan alur, tokoh, penokohan, latar, dan perjuangan tokoh utama dalam novel 2 karya Donny Dhirgantoro dalam bentuk kata-kata dan bahasa.

Hasil analisis menunjukkan bahwa tokoh utama adalah Gusni dan tokoh tambahan yang mempengaruhi perjuangan tokoh utama adalah Papa, Mama, Gita, Harry, Nuni, Ani, Dokter Fuad, dan Pak Pelatih. Perjuangan tokoh utama dilihat dari unsur intrinsik (alur, tokoh, penokohan, latar, dan tema) yang terdapat dalam novel 2 karya Donny Dhirgantoro.

Berdasarkan hasil penelitian, peneliti merancang silabus dan RPP yang dapat digunakan sebagai bahan pembelajaran sastra di SMA kelas XI semester II. Implementasi silabus dan RPP digunakan untuk mencapai Standar Kompetensi Membaca, yaitu memahami buku biografi, novel, dan hikayat dengan Kompetensi Dasar mengungkapkan hal-hal yang menarik dan dapat diteladani dari tokoh.

**ABSTRACT**

Lestari, Fransisca Heni. 2013. *The Struggle of the Main Character in the Novel 2, Written by Donny Dhiringantoro and the Relevancy in Literature Learning in Senior High Schools*. Thesis. Yogyakarta: PBSID, FKIP, Sanata Dharma University.

This research examined the main character's struggle in the novel 2, written by Donny Dhiringantoro. The approach used in this research was structural approach. This research was aimed to describe the plots, characters, characterization, settings, and themes to see the main character's struggle, and the relevancy in the literature learning in Senior High Schools.

The method used in this research was descriptive analysis method. This method was used to describe the plots, characters, characterization, settings, the main character's struggle in the novel 2, written by Donny Dhiringantoro in the forms of words and languages.

The analysis results showed that the main character was Gusni, and the additional characters that influenced the main character's struggle were Papa, Mama, Gita, Harry, Nuni, Ani, Dokter Fuad, and Pak Pelatih. The struggle of the main character could be seen from the intrinsic elements (plots, characters, characterizations, settings, and themes) in the novel 2 written by Donny Dhiringantoro.

Based on the results of this research, the researcher made syllabus and Lesson Plans that could be used as the literature learning materials in Senior High Schools, class XI semester II. The implementation of the syllabus and Lesson Plans could be used to meet the Reading Competency Standard i.e. comprehending biographies, novels, and tales with the Basic Competency to disclosure the interesting things to be followed.