

ABSTRACT

Pratama, Lukas Krisna. (2025). Symbols in Animals Albums by Pink Floyd. Yogyakarta : English Language Education Study Program, Sanata Dharma University.

The use of symbolism is common in lyrics. Symbols in music are used to make lyrics more complex and colorful. One of the musicians who uses symbols in their lyrics is Pink Floyd. This research aims to describe the symbols in Pink Floyd's Animals album and the meaning of these symbols.

Researchers use a pragmatic approach in analyzing objects. Apart from that, the researcher also used a textual analysis method. The steps the researcher took were (1) reading the entire lyrics carefully; (2) collecting information related to the research question; (3), the researcher recording all findings and sources that have been found for the object; (4) then the researcher concluding the research based on the findings, theories and questions.

The results of the research show that Pink Floyd uses strong symbols in the album Animals to criticize the social order and oppression that occurs due to capitalism. There are total of 18 symbols found in the research. The use of animal symbols is an illustration of social roles in capitalist society, where "dogs" are opportunists who seek personal gain, "pigs" symbolize those who are powerful and greedy, and "sheep" symbolize the masses who are passive and easily manipulated. Based on the results of the analysis, it can be concluded that the research conducted by this researcher provides new insight that song albums can be used as an effective means of social criticism. In cultural studies, a piece of music has the capacity to reflect the social reality around us and provide a form of protest against injustice.

Keywords: Animals, Pink Floyd, symbols, textual analysis

ABSTRAK

Pratama, Lukas Krisna. (2025). Symbols in Animals Albums by Pink Floyd. Yogyakarta : English Language Education Study Program, Sanata Dharma University.

Penggunaan simbolisme adalah hal biasa dalam lirik. Simbol dalam musik digunakan untuk membuat lirik menjadi lebih kompleks dan berwarna. Salah satu musisi yang menggunakan simbol dalam liriknya adalah Pink Floyd. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan simbolis dalam album Animals karya Pink Floyd dan arti dari simbol tersebut.

Peneliti menggunakan pendekatan pragmatik dalam melakukan analisis pada objek. Selain itu peneliti juga menggunakan metode analisis tekstual, adapun langkah-langkah yang dilakukan peneliti yakni (1) membaca keseluruhan lirik dengan cermat; (2) mengumpulkan informasi terkait pertanyaan penelitian; (3), peneliti mencatat semua temuan dan sumber yang telah ditemukan dari objek tersebut; (4) kemudian peneliti menyimpulkan penelitian berdasarkan temuan, teori, dan pertanyaan.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa Pink Floyd menggunakan simbol-simbol kuat dalam album Animals untuk mengkritisi tatanan sosial dan penindasan yang terjadi akibat kapitalisme. Ada total 18 simbol yang ditemukan dalam penelitian. Penggunaan simbol binatang merupakan gambaran peran sosial dalam masyarakat kapitalis, dimana “anjing” adalah oportunis yang mencari keuntungan pribadi, “babi” melambangkan mereka yang berkuasa dan serakah, dan “domba” melambangkan massa yang pasif dan mudah dimanipulasi. Berdasarkan hasil analisis dapat disimpulkan bahwa penelitian yang dilakukan peneliti ini memberikan wawasan baru bahwa album lagu dapat dijadikan sebagai sarana kritik sosial yang efektif. Dalam kajian budaya, sebuah karya musik mempunyai kapasitas untuk mencerminkan realitas sosial di sekitar kita dan memberikan bentuk protes terhadap ketidakadilan.

Kata Kunci: Analisis tekstual, Animals, Pink Floyd, simbol